



**INSTYTUT
BEATBOXU**

**Statut
Fundacji Instytut Beatboxu**

Rozdział I. Postanowienia ogólne

§ 1

1. Fundacja Instytut Beatboxu, zwana dalej Fundacją, została ustanowiona przez Patryka Matełę, zwanego dalej Fundatorem, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza Elżbietę Mikitę w kancelarii notarialnej w Warszawie, przy ul. Plater Emilii 10 lok.7, 00-669 Warszawa Śródmieście, w dniu 10.10.2023 r., za nr rep. A nr 7811/2023.
2. Fundacja działa na podstawie Ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach, ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie oraz postanowień niniejszego statutu.

§ 2

1. Siedzibą Fundacji jest miasto stołeczne Warszawa.
2. Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony.
3. Terenem działania Fundacji jest cały obszar Rzeczypospolitej Polskiej, przy czym w zakresie niezbędnym dla właściwego realizowania celów, Fundacja może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 3

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Nadzór nad Fundacją sprawuje minister właściwy ds. kultury.
3. Fundacja nie działa w celu osiągnięcia zysku; osiągnany dochód przeznaczać będzie na realizację celów statutowych.

§ 4

1. Fundacja może ustanawiać certyfikaty, odznaki i przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla fundacji, przyczyniającym się do realizacji celów fundacji.

Rozdział II. Cele i zasady działania Fundacji

§ 5

Cele Fundacji:

1. Działanie na rzecz edukacji, promocji kultury i tworzenia otwartej społeczności, w której każdy może rozwijać swój potencjał artystyczny.
1. Wspieranie i pomaganie dzieciom, młodzieży i dorosłym w rozwoju artystycznym przy pomocy sztuki human beatbox (rozumianej jako rytmiczne tworzenie dźwięków perkusyjnych za pomocą narządów mowy) i innych technik wokalnych.
2. Promocja i propagowanie działań artystycznych, a w szczególności sztuki human beatbox na szczeblu lokalnym, regionalnym, krajowym i międzynarodowym.
3. Aktywizowanie społeczeństwa oraz wyrównywanie szans, działania inkluzywne zwłaszcza wobec grup wykluczonych ze względu na status materialny, miejsce zamieszkania, wyznanie, orientację seksualną czy przekonania.

2. Edukacja pozaformalna, animacja kultury, rozwijanie kompetencji przyszłości, kompetencji cyfrowych na wszystkich poziomach i w każdym wieku.
3. Realizacja badań, kampanii edukacyjnych i społecznych związanych głównie ze sztuką beatboxu i pokrewnymi technikami pracy twórczej.
4. Wspieranie inicjatyw oddolnych, działania na rzecz poprawy zdrowia fizycznego i psychicznego, szczególnie poprzez rozwój artystyczny.

§ 6

1. Fundacja realizuje swoje cele jako nieodpłatną lub odpłatną działalność pożytku publicznego, poprzez następujące działania:
 - a) Promowanie twórców w kraju i za granicą
 - b) Organizowanie mistrzostw Polski w human beatbox
 - c) Organizowanie warsztatów, wykładów, festiwali, pokazów, wystaw, koncertów i wszelkich wydarzeń promujących beatbox w kraju i za granicą
 - d) Tworzenie i prowadzenie programów mentoringowych dla twórców i edukatorów. Kształcenie nauczycieli i instruktorów beatboxu. Fundacja może zapewnić stypendia lub wsparcie finansowe dla tych, którzy mają ograniczony dostęp do kultury i sztuki
 - e) Wspieranie zdrowia psychicznego, sprawczości i partycypacji poprzez aktywizację kulturalną.
 - f) Wsparcie inicjatyw oddolnych i współpraca z innymi organizacjami i instytucjami. Wszelkie działania projektowe skoncentrowane na rozwoju wybranych i posiadających konkretne potrzeby społeczności.
 - g) Tworzenie warunków do wymiany wiedzy i doświadczeń za pośrednictwem materiałów edukacyjnych, książek, albumów, poradników, wywiadów z artystami i innych zasobów związanych z beatboxem
2. Działalność statutowa ma charakter niedochodowy.

Rozdział III. Majątek i dochody Fundacji

§ 7

1. Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 1000 zł (tysiąc złotych) oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku działania.
2. Realizacja celów Fundacji finansowana jest z funduszu oraz ze środków uzyskanych przez Fundację, na zasadach przewidzianych w niniejszym statucie.
3. Fundacja może pozyskiwać środki pochodzące z:
 - a) darowizn, spadków, zapisów,
 - b) dotacji i subwencji od osób prawnych,
 - c) zbiórek publicznych prowadzonych przez Fundację
 - d) majątku Fundacji
 - e) odsetek i lokat bankowych
4. Całość dochodów uzyskiwanych przez Fundację jest przeznaczana wyłącznie na działalność statutową.

5. Dochody pochodzące z dotacji, darowizn, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację wszystkich celów Fundacji, o ile ofiarodawcy nie postanowili inaczej.
6. W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia, Zarząd Fundacji składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza i to tylko wówczas, gdy w chwili składania tego oświadczenia jest oczywiste, że stan czynny spadku znacznie przewyższa długi spadkowe.
7. Fundacja odpowiada całym swoim majątkiem za swoje zobowiązania.

Rozdział IV. Władze Fundacji

§ 8

Organem Fundacji jest:

- a) Zarząd Fundacji, zwany dalej Zarządem,

Zarząd Fundacji

§ 9

1. Zarząd składa się z 3 do 7 osób, w tym Prezesa Zarządu.
2. Funkcję członka zarządu można pełnić przez więcej niż jedną kadencję.
3. Pierwszy skład Zarządu powoływany jest przez Fundatora. Kolejny skład Zarządu jest powoływany i odwoływany przez Zarząd Fundacji.
4. Członkostwo w Zarządzie Fundacji ustaje na skutek:
 - a) złożenia pisemnej rezygnacji na ręce Zarządu Fundacji,
 - b) utraty praw obywatelskich na skutek skazania prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo z winy umyślnej,
 - c) śmierci członka Zarządu.
 - d) odwołania przez Zarząd
5. Poszczególni członkowie Zarządu mogą zostać odwoływani przez Zarząd przed upływem kadencji w drodze uchwały podjętej większością głosów przez wszystkich członków Zarządu.
6. Każdy członek Zarządu dysponuje jednym głosem.
7. Zarząd podejmuje decyzje w formie uchwał – zwykłą większością głosów, przy obecności co najmniej połowy swoich członków, jeśli dalsze postanowienia Statutu nie stanowią inaczej. W razie równej liczby głosów decyduje głos Prezesa Zarządu.

§ 10

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Do kompetencji Zarządu należy:
 - a) kierowanie bieżącą działalnością Fundacji,
 - b) realizacja celów statutowych,

- c) sporządzanie planów pracy i budżetu,
 - d) sprawowanie zarządu nad majątkiem Fundacji,
 - e) reprezentowanie Fundacji na zewnątrz,
 - f) zatrudnianie pracowników i ustalanie wysokości ich wynagrodzenia,
 - g) zmianą statutu,
 - h) połączenie lub likwidacja Fundacji.
3. Zarząd co roku zobowiązany jest przedkładać roczne sprawozdanie z działalności Fundacji.

§ 11

1. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej jednak niż raz na kwartał.
2. Posiedzenia Zarządu mogą odbywać się przy wykorzystaniu środków bezpośredniego porozumiewania się na odległość.
3. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes, przesyłając informację o terminie pocztą elektroniczną, a w przypadku braku takiej możliwości listem poleconym, na co najmniej 3 dni przed planowanym spotkaniem.
4. O posiedzeniu muszą zostać poinformowani wszyscy członkowie Zarządu.

Sposób reprezentacji

§ 12

1. Do składania oświadczeń woli w imieniu Fundacji, w tym w sprawach majątkowych, uprawnionych jest dwóch członków zarządu działających łącznie.

Rozdział. V. Postanowienia końcowe

§ 13

Zmian w statucie Fundacji dokonuje Zarząd bezwzględną większością głosów, przy obecności co najmniej połowy członków uprawnionych do głosowania. Zmiana może dotyczyć celów określonych w akcie założycielskim.

§ 14

1. Fundacja może się połączyć z inną fundacją dla efektywnego realizowania swoich celów.
2. Połączenie z inną fundacją nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.
3. W sprawach połączenia z inną fundacją decyzję podejmuje Zarząd bezwzględną większością głosów, przy obecności co najmniej połowy członków uprawnionych do głosowania.

§ 15

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została ustanowiona lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.
2. O likwidacji Fundacji Zarząd zawiadamia ministra właściwego do spraw kultury i dziedzictwa narodowego.
3. Likwidację prowadzi likwidator wyznaczony przez Zarząd w drodze jednomyślnej uchwały.
4. Decyzję o likwidacji podejmuje Zarząd bezwzględną większością głosów, przy obecności co najmniej połowy członków uprawnionych do głosowania.
5. Środki finansowe i majątek pozostały po likwidacji Fundacji mogą zostać przeznaczone mocą uchwały Zarządu na rzecz działających w RP organizacji o zbliżonych celach.

§ 16

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji przez Sąd Rejonowy dla miasta stołecznego Warszawy.